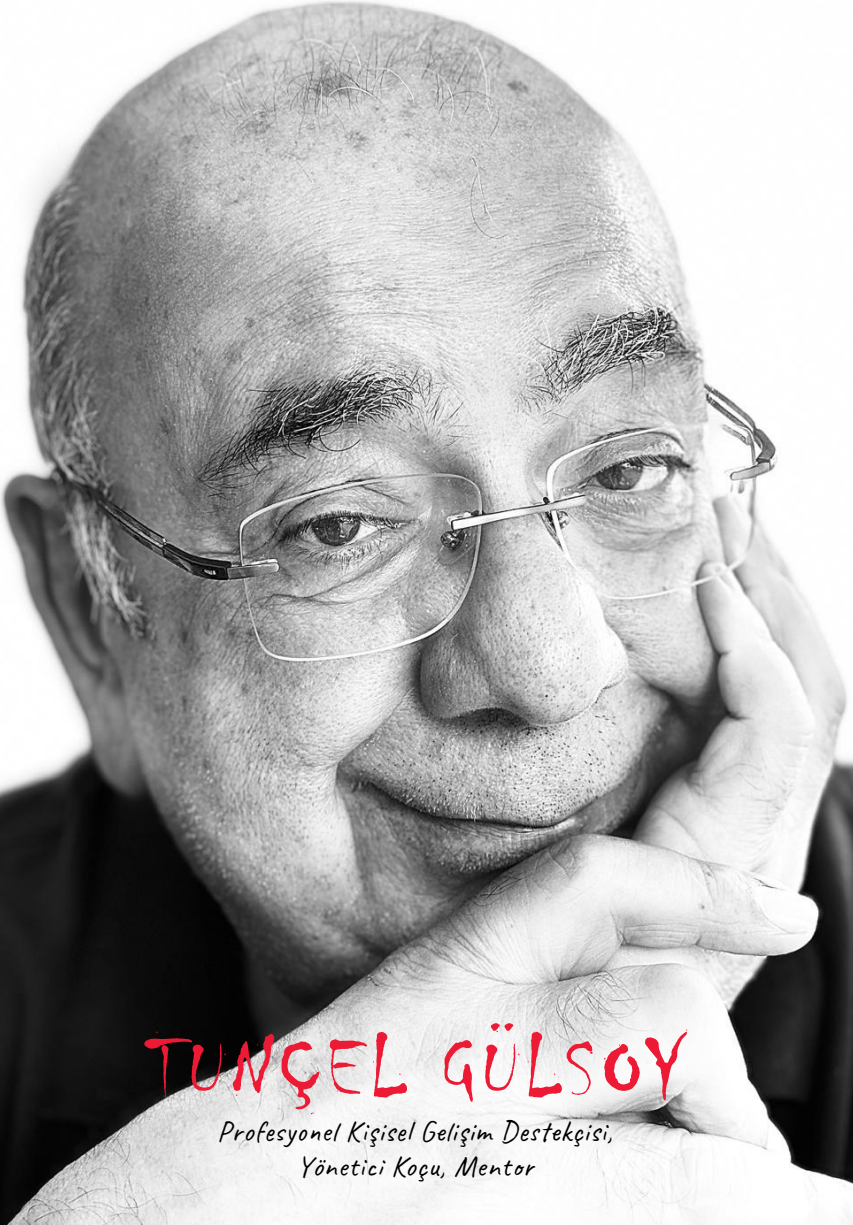


KOÇLUĞUN ÖTESİNE, BİLGELİĞE DOĞRU



TUNÇEL GÜLSOY

*Profesyonel Kişisel Gelişim Destekçisi,
Yönetici Koçu, Mentor*

**KOÇLUĞUN ÖTESİNE,
BİLGELİĞE DOĞRU**

SOLA UNITAS - SOLA KIDZ

Cumhuriyet Mah. İncirli dede Cad. No 6 Anthill Residence A Blok No:203

Şişli/İSTANBUL

Telefon: 0212 939 76 52 - E-posta: solaunitas@solaunitas.com

www.facebook.com/solayayinlari

www.twitter.com/solaunitas

www.instagram.com/solaunitasyayinlari

www.instagram.com/solakidz

<https://kitap.solaunitas.com>

ISBN: 9786256811416

Yayıncı Sertifika No: 45798

1. Baskı: İstanbul 2024

İmtiyaz Sahibi: Umut Kısa

Genel Yayın Yönetmeni: Umut Kısa

Editör: Ayşegül Yazmacı

Mizanpaj: Özlem Yıldız

Kapak Tasarımı: Özlem Yıldız

Kapak Fotoğrafını Çeken: Bernard Sarıbay

BASILDIĞI YER

Kaplan Ofset

Davutpaşa Caddesi, Güven İş Merkezi C Blok No: 279-280 İstanbul

Sertifika No: 44367

© Bu kitabın tüm yayın hakları Sola Koç. Eğ. Dan. Hiz. A.Ş.'ye aittir. Yazılı izin alınmadan kısmen veya tamamen hiçbir yolla kopya edilemez, çoğaltılamaz ve dağıtılamaz.

KOÇLUĞUN ÖTESİNE, BİLGELİĞE DOĞRU

TUNÇEL GÜLSOY

İÇİNDEKİLER

Ön Söz 9

1. BÖLÜM KOÇLUK MESELEMİZ 11

Koçluk Nedir? 13

Uyandırma Servisi 16

Bir Duvar Yazısı Üzerine Çeşitlemeler 18

Mevlâna Öğretisi Üzerine Kurulmuş Bir Koçluk Modeli

Mümkün mü? 19

Pizza Perspektifi 21

Koçluk Alet Çantası 22

Koçluğa Başka Perspektiflerden Bakmak 24

Verilerden Bilgelige Doğru 25

Daha Güçlü ve Sürekli Bir İletişim 26

Çalışanın Derdi Üzerine 27

İşe Girmek ve İşten Ayrılmak 29

Takım Oyunu, Takım Koçluğu 30

Bir Kitap ve Film Üzerinden Takım Koçluğuna Bakış 31

Dünya Tiyatro Günü Üzerine 33

Chic Corea'nın Ardından Koçluk Bakış Açısı ile Küçük Bir

Anma 35

Kibar Olmak mı, Haklı Olmak mı? 37

Koçluk ve Mentörlük Birlikte Yapılabilir mi? 38

Koçlukta Toplum 5.0'a Doğru 40

Koçlar ve Start-Up'lar İşbirliği Yapabilir mi? 42

Pandemi Sonrası Yeni Gelecek 44

Yaşam Farkındalığı Desteği 45

Kurban Bayramı ve Koçluk Üzerine 47

Koçluğu Sadeleştirmek 48

Savaşları Uzaktan Seyretmek 50

Kaosta Keramet Vardır 52

Koçluğu Sadeleştirmek, Trabzon Vakfıkebir Tereyağı ile
Yapılmış Pilav Perspektifinin Düşündürdükleri 53
Koçluk Hakkında Az Bilinen Şeyler 55
Koçluk Nereye Gidiyor? 56

2. BÖLÜM EĞİTİM MESELEMİZ 59

Bir Posterin Düşündürdükleri 61
Üniversite Eğitimi Üzerine 62
Nesil Farklılıkları 65
Şikago'daki Romona İlkokulu'ndan İlhamlar 66
Üniversite Bir Araçtır 68
Toplum ve Üniversite 71
Geleceğin Eğitim Düzeni Nasıl Olacak? 72
Öğretmen Olmak Nedir? 74
Hangi Üniversiteye Gitmeli? 75
Dijitalleşme Üzerine 76
Eğitim Nasıl Olmalı? 77
Bir Nöbet Listesi Öyküsü 78
Koçluk Bakış Açısı ile Eğitim 80
Öğrencilerime Mektup 83

3. BÖLÜM NASIL BİR GELECEK? 85

Arkamızda Bıraktığımız Boşlukların Büyüklüğü 86
İnsanı Sevmek Üzerine 87
Karnaval Bitti! 88
Bir Şarkının Üç Boyutu 89
Sıra Dışı Bir Koçluk Hizmeti ve Her Şeye Farklı Gözlükle
Bakmak 91
Sular Çekildikten Sonra Aklımda Kalanlar 92
Soruları Değiştirmek Üzerine 94
Önemli Olmak mı, Değerli Olmak mı? 95
Fenerbahçe-Galatasaray 96

18 Mart Zaferi Üzerine 98
Grinin 50 Tonu 99
Bir 10 Kasım Günü Atatürk 100
Rekabet mi, İşbirliği mi? 104
Kendi Öz-Kültürüne Dönmek 105
Geleceğin Dünyasında Nasıl Bir Türkiye İstiyoruz? 107
Bir Meselem Var 109
İnsanın Doğru Frekansı 111
İnsanları Motive Edebilmek 112
Güzelliğin İyileştiriciliği 113
Beğenilmeme Korkusu 115
Bedel Ödemek 116
Yaşam Bilançosu 117
D-Day (Normandiya Çıkartması) Üzerine 120
Başka Bir İş Yaşamı Mümkün mü? 122
Hatalar Üzerine 123
İşinizde Mutluluk 124
Kendi Düşüncelerinizle Yüzleşmek 126
Sevgi Üzerine 127
Çocuklara Soralım mı? 128
Bir Şey Olmak veya Bir Şey Yapmak Üzerine 129
Takımınız Kim? 131
Emin Fındıkoğlu'ndan Öğrendiklerim 131
Mağaracılık Kulübü'nün Öğrettikleri 132
Tartışma Kalitesi 133
General Patton'dan Yaşam ve Liderlik Prensipleri 135
Filtrelerden Görülen Bir Hayat 137
Araçlar ve Amaçlar 138

4. BÖLÜM GÖRDÜKLERİM 141

Dünyanın Hâli Üzerine 143
"Kumsalda", 1959 Yılında Çekilmiş Bir Filmin Güncel
Öyküsü 145

Savaşa Karşıyım 146
Gaudi, Bir Mimarın Peşinden Giderken Aldığım İlhamlar 149
Edsel Gomez'in Koçluk El Çantama Kattıkları 152
Sanattan Nasıl Besleniyoruz? 154
Beyond The Missouri Sky Albümünden Öğrendiklerim 155
Mezar Taşınının Üzerine Neler Yazılmasını İstersiniz? 157
Unutmak ve Affetmek Üzerine 158
Güneşin Söyledikleri 160
Arkeoloji Müzesinden Öğrendiklerim 161
Sorunları Sanatçılar Çözse 163
Başka Bir Ülkede Yaşamak 165
İyimser Olmayı Seçiyorum 167
Kendini Değiştirebilmek Üzerine 167
Yaşamak Üzerine 169
Hiroşima'nın Düşündürdükleri 170
Yaşamı Iskalamadan Yaşamak 171
Suren Asatryan'dan Aldığım Yaşam Dersi 172
Dostlar ve Düşmanlar Üzerine 173
Bir İstagram Paylaşımı Üzerine Doğaçlama 175
James Bond Üzerinden Zamanın Ruhunu Anlamaya
Çalışmak 177
İnsanın Anlam Arayışı; Bir Kitap Üzerinden Türkiye'ye
Bakmak 179
Hiroşima'lı Sadako Sasaki Anısına 181
Dünyanın En Güzel Evinden Aldığım Yaşam Dersleri 182
Bir Japon Kaizen Ustasından Türklere Dair İlginç Bir
Gözlem 185
Kuşları İzlerken 186
Avni Lifiğ'in Verdiği İlham 187
şans Bulduklarınız, Başarı Değiştirebildiklerinizdir 188
Özkan Uğur ve Erkin Koray 189
Son Söz 193
Yazar Hakkında 197

Ön Söz

İnsan Neden Kitap Yazar? Aslında ben çok fazla insanın, gereğinden fazla, asla yeterince okunmayacak, okunsa da bitirilmeyecek, doğru dürüst anlaşılmayacak ve mutlaka sonunda unutulacak kitaplar yazdığını düşünüyorum.

Her şeyin Tik Tok ile çarçabuk anlatıldığı, her şeyin bilir bilmez söylendiği, herkesin bilge rolünde olduğu bir dünyada kitap yazmak ne kadar anlamlı bilemiyorum.

Aklıma hep şu fıkra geliyor:

*Hızlı okuma kursunu bitiren adama sormuşlar, ne okudun?
Cevap vermiş: "Savaş ve Barış, Tolstoy."
Peki konusu neydi?
Savaştan ve barıştan bahsediyordu.*

Koçluk benim son 17 yıldan beri yaptığım bir ruhsal yolculuk. Birçok kişinin bu işe heveslendiğini, eğitimler aldığını görüyorum. Bu eğitimlerin ağırlık merkezi, bu işin tekniğine ağırlık veriyor. Aslında yolculuk boyunca gördüm ki, zamanla tekniğin ötesine ruhsal bir boyuta geçiyorsun. Asıl yolculuk da orada başlıyor. Öncesi tren garında vagonunu beklemek gibi ama tren yola çıkınca farklı dünyaları keşfediyorsun.

Evrenin bütünü içinde ufacak bir zerre olan dünyamızda kendimizi her şeyin merkezi sanarak yaşıyoruz. Çoğu insan da koçluk eğitiminden sonra, kendisine sahip olmadığı bir anlam yapıştırıyor. Ve böylece yarış başlıyor; herkes oyunda ama gerçek oyunun pek az kişi farkında.

İnsan ömrü sınırlı, atalarımızın dediği gibi, baki kalan bu kubbede hoş bir seda imiş, ama gün geçtikçe bu sedaya ufacak bir kitap eklemenin anlam katacağını düşünüyordum ve...

Bu kitabı yazmaya başladım.

Bu kitabı yazmam için beni yreklendiren eşim Ayça Figen Gülsoy'a, biricik kızım Begüm'e, torunlarım Arya ve Ela'ya, beni sabırla dinleyen ve eğiten editörüm şengün Kılıç Hristidis'e çok teşekkür ederim.

İstanbul, 2024

1. BÖLÜM

KOÇLUK MESELEMİZ

Koçluk Nedir?

Günümüzün popüler kavramı koçluğun ne olup ne olmadığı hakkında birçok tarif ve anlayış var. Dünyanın çeşitli ülkelerinde birçok farklı Koçluk federasyonu, koçluk okulu, koçluk anlayışı var. Bunlara her gün yenileri ekleniyor.

Benim de üyesi olduğum Uluslararası Koçluk Federasyonu (ICF) Türkiye sayfasında bu konuda yapılmış tarifi sizlerle paylaşayım.

Profesyonel koçluk nedir?

ICF tarafından koçluk, günümüzün belirsiz ve karmaşık ortamlarında özellikle önemli olan, kişisel ve mesleki potansiyeli en üst düzeye çıkarmak için ilham veren, düşünmeye teşvik eden ve yaratıcı bir süreçte müşteri ile ortaklık ilişkisi olarak tanımlanmaktadır.

Koçlar, her müşteriyi kendi hayatlarında ve çalışmalarında uzman olarak kabul eder ve her müşterinin yaratıcı, becerikli ve bütün olduğuna inanırlar. Profesyonel bir koçluk ilişkisi, koçluk sürecindeki tarafların sorumluluklarını belirten bir anlaşmayı kapsar. Koçluk bu temel üzerine kurulunca koçun sorumlulukları şunlardır:

Müşterinin ulaşmak istediği şeyleri keşfetmek, netleştirmek ve onlara uyum sağlamak,

Müşterinin kendini keşfetmesini teşvik etmek,

Müşterinin ürettiği çözümleri ve stratejileri ortaya çıkarmak,

Müşteriyi sorumlu ve hesap verebilir kılmaktır.

Bu süreç, müşterilere liderlik becerilerini geliştirirken ve potansiyellerini ortaya çıkarırken iş ve özel yaşam ile ilgili görüşlerini önemli ölçüde geliştirmelerinde yardımcı olmaktadır. Başarılı olmak için koç, hepsi hedef ile başlayan belli sorular sorar. Ayrıca koçluk ilişkisinde müşterilerin sorumlulukları şunlardır:

*“Benim yıldızım senin için yıldızlardan biri
olacak ve yıldızları seyretmekten hoşlanacaksın,
çünkü tümü senin dostun olacak...”*

*Küçük Prens
Saint -Exupéry*